

TROPICA

CAPAROL KREATIVTECHNIK

THE POWER OF SURFACE.



MultiStruktur

TROPICA

Die Kreativtechnik MultiStruktur „Tropica“, das sind farbintensive Oberflächen mit enormer Tiefenwirkung – sie erinnern an tropische Regenwälder und satten grünen Dschungel. Zur Erstellung dieser Oberflächen wird MultiStruktur in Kombination mit Metalloacryl verarbeitet.

Untergrund	Der Untergrund muss mindestens die Anforderungen für Gipsuntergründe nach Qualitätsstufe Q3 erfüllen. Je nach Lichtverhältnissen kann Q4 erforderlich sein. Alle weiteren Untergründe sollten in Anlehnung an diese Qualitätsstufe vorbereitet werden. Grundsätzlich ist zur Herstellung der Untergründe für diese Kreativtechnik der Caparol Akkordspachtel Fein zu verwenden.	
Material und Verbrauch	<ul style="list-style-type: none"> • MultiStruktur Fein oder Grob (TI Nr. 897) • Metalloacryl Interior (TI Nr. 729) • Amphibolin (TI Nr. 100) 	<ul style="list-style-type: none"> ca. 500 – 750 g/m²/Arbeitsgang ca. 100 ml/m²/Arbeitsgang ca. 120 ml/m²/Arbeitsgang
Werkzeuge	<ul style="list-style-type: none"> • Rolle • Pinsel • Strukturrolle Gewindemuster (Werkzeuge Dietrich 33033918520) • Schleifpapier (P320) • Schwamm/Wassereimer 	

MultiStruktur

TROPICA

- | | |
|----------------|---|
| 1. Arbeitsgang | Im ersten Arbeitsgang wird MultiStruktur Fein satt mit der Rolle aufgelegt und direkt mit der Strukturrolle im vertikalen Verlauf strukturiert. Nach Trocknung werden die Materialkuppen mit feinem Schleifpapier (P320) leicht abgeschliffen, um zu starke Materialaufwölbungen zu egalisieren. |
| 2. Arbeitsgang | Amphibolin (Farbton im Bild: 3D Malachit 5) fein aufrollen. |
| 3. Arbeitsgang | Im dritten Arbeitsgang wird das Metalloacryl (Farbton im Bild: 3D Malachit 40 MET) mit einer Rolle aufgebracht. Direkt im Anschluss werden die Kuppen mit dem Schwamm wieder leicht von Farbe befreit. So entsteht optische Tiefe in der Gestaltungstechnik.

Auf großen Flächen sollte der Schwamm zu diesem Zweck hin und wieder ausgewaschen werden. |

Bitte beachten Sie, dass dieses Kreativmerkblatt eine Zusammenfassung unserer Erfahrungen bei der Erstellung von dekorativen Techniken darstellt. Es entbindet Sie nicht von Ihrer Pflicht, vor Arbeitsbeginn den Untergrund nach eigenem Wissen fachmännisch zu prüfen, zu bewerten und ggf. anderweitige Maßnahmen zu treffen. Bei der Verarbeitung sind die jeweils gültigen Technischen Informationen der zu verwendenden Produkte zu beachten. Diese finden Sie, ebenso wie diese Kreativmerkblätter, immer aktuell unter www.caparol.de.

Die vorgestellten Farbtöne sind lediglich als Empfehlungen zu betrachten. Individuelle Kundenwünsche können jederzeit Anwendung finden. Die abgebildeten Oberflächen sind drucktechnisch erstellt und können in der Farbigkeit zur Originalbeschichtung leicht abweichen. Daher ist eine Mustererstellung beim Kunden zwingend notwendig – auch, weil jeder Anwender eine andere Handschrift hat.